

## Directorio

### CURSO SABATINO

Pbro. Candelario Sánchez Muñoz  
Director

Mtro. José de Jesús Salcido Aréchiga  
Prefecto Académico

Hna. M<sup>a</sup> Graciela Arroyo Cosío  
Prefecta Administrativa



## Escuela Superior Diocesana de Música Sagrada de Guadalajara

Afiliada al Instituto Pontificio de Música Sagrada de Roma

Hidalgo # 2195. Col. Ladrón de Guevara  
44600 Guadalajara, Jal., MÉXICO  
Tel. (33) 3615-6617 (33) 3616-0387

E mail: [escsacra@gmail.com](mailto:escsacra@gmail.com)



## CURRÍCULA

## REQUISITOS

## CUOTAS

## **CURSO SABATINO**

HORARIO DE CLASES

De 7:00 a 15:30 Hrs.

### **REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN**

- 1.- Certificado de Estudios (Prepa terminada)
  - 2.- Carta de Buena Conducta. (o de policía)
  - 3.- Certificado de Salud.
  - 4.- Acta de Nacimiento.
  - 5.- Fe de bautizo
  - 6.- Una Fotografía (Infantil, blanco y negro).
  - 7.- Carta de recomendación de un Sacerdote.
- Todos los documentos deben ser originales**
- Es muy importante que el aspirante a ser alumno tenga sincero interés de servir a la Iglesia por medio de la Música Sagrada. El sacerdote que lo recomienda debe conocer esta disponibilidad. En casos que la Institución determine, será necesario que el mismo sacerdote presente al aspirante.*
- 8.- Aprobar el Examen de idoneidad musical.
  - 9.- No tener adeudos (en caso de reingreso).
  - 10.- Edad máxima 25 años (nuevo ingreso).

**TRAER TODA LA DOCUMENTACIÓN EN ORIGINAL EL DÍA DEL EXAMEN.**

### **Pre-Inscripciones del 16 al 31 de mayo**

**El examen de admisión se designa el día de la pre-inscripción**

**Horario de Of. 9:00 a 1:00 y 4:00 a 7:00 p.m.**

### **COSTOS:**

**INSCRIPCIÓN: \$**

**MENSUALIDAD: \$**

**INICIO DE CLASES: de septiembre**

## **MAPA CURRICULAR**

### **LICENCIATURA EN CANTO GREGORIANO**

#### **AÑO I**

Solfeo I  
Teoría de la Música  
Gráfica Musical  
Liturgia I  
Latín  
Religión I  
Vocalización I  
Conjunto Coral  
Piano

#### **AÑO II**

Solfeo II  
Armonía I  
Iniciación Gregoriana  
Liturgia II  
Religión II y III  
Vocalización II  
Conjunto Coral  
Piano

#### **AÑO III**

Solfeo III  
Armonía II  
Canto Gregoriano I  
Historia de la Música I  
Religión IV  
Vocalización III  
Conjunto Coral  
Piano

#### **AÑO IV**

Solfeo IV  
Armonía III

**Canto Gregoriano II**

**Historia de la Música II**

**Conjunto Gregoriano I**

**Vocalización IV**

**Conjunto Coral IV**

**Piano**

#### **AÑO V**

Solfeo V  
Canto Gregoriano III  
Historia del Canto Gregoriano  
Conjunto Gregoriano II  
Estética Gregoriana  
Paleografía Gregoriana  
Historia del Arte I y II  
Conjunto Coral  
Capacitación Parroquial  
Piano

#### **AÑO VI**

Solfeo VI  
Dictado Musical Elemental  
Contrapunto I  
Canto Gregoriano IV  
Conjunto Gregoriano III  
Análisis de las Formas Musicales  
Conjunto Coral  
Capacitación Parroquial  
Piano

#### **AÑO VII**

Solfeo VII  
Contrapunto II  
Dictado Musical Polifónico  
Organografía  
Acompañamiento al Canto Gregoriano  
Pedagogía Musical  
Conjunto Coral  
Piano  
Órgano Complementario